

JAK PRZYGOTOWAĆ GRAFIKĘ?

PLATFORMA

- * Przyjmujemy prace wykonane na platformie PC lub Apple Macintosh na CD lub DVD.
- * pliki można przysyłać też na nasz serwer FTP. Prace zapisywane na tym koncie prosimy umieszczać w **katalogach** o nazwie: **klient_temat_pracy** np. display_stoiskoM,
- * Prace mniejsze niż 4 MB można przysyłać pocztą elektroniczną.

WYMIARY

Prace należy przygotować zgodnie z podanymi **wymiarami zewnętrznymi** z uwzględnieniem faktu, iż niektóre fragmenty pracy będą niewidoczne.

FORMATY PLIKÓW

- Prosimy o wykonywanie prac w skali 1:1 z rozdzielczością 150 dpi. Format *.TIF CMYK (z kompresją LZW) lub - praca zapisana w formacie *.eps. Wszystkie czcionki zamienić na krzywe. Przejścia tonalne i złożone obiekty wektorowe zamienić na bitmapy CMYK. PostScript Level 3.

W celu umożliwienia nam ewentualnej ingerencji w pracę prosimy o dołączenie (oprócz pracy zakniętej) otwartej pracy (Corel Draw 11.0, Adobe Photoshop CS).

KOLORY

Kolor czarny komponować jako C=20%, M=20%, Y=20%, K=100%. Istotne kolory projektu prosimy podać w osobnej specyfikacji w skali Pantone. Prosimy o dołączenie próbnego wydruku.

Jeżeli nie ma możliwości wykonania pracy wg naszych zaleceń prosimy o kontakt telefoniczny.

Z wyrazami szacunku
Graficy

FLOW UP „Serpentyna”

Flow Up_1

Obszar całkowity ze spadami:
2625 x 2375 mm

Obszar netto:
2585 x 2255 mm

Obszar widoczny:
2565 x 2235 mm



Flow Up_2

Obszar całkowity ze spadami:

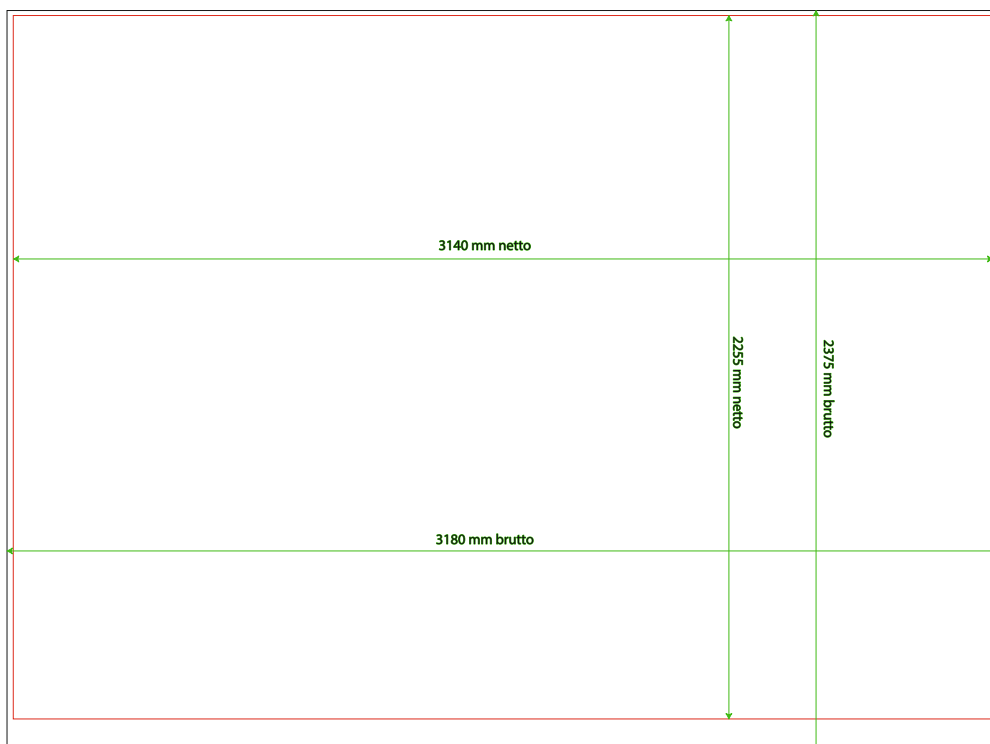
3180 x 2375 mm

Obszar netto:

3140 x 2255 mm

Obszar widoczny:

3120 x 2235 mm



Flow Up_3

Obszar całkowity ze spadami:

6325 x 2375 mm

Obszar netto:

6285 x 2255 mm

Obszar widoczny:

6265 x 2235 mm

